**Режесура негіздері**

**пәні бойынша**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Пәннің атауы** | **Авторы және оқулықтың аты** | **Әл-Фараби атындағы ҚазҰУ кітапханасындағы саны** | | | | **2000 жылдан кейінгілердің саны** | | | |
| **негізгі** | | **қосымша** | | **негізгі** | | **қосымша** | |
| **қаз.** | **орыс.** | **қаз.** | **орыс.** | **қаз.** | **орыс.** | **қаз.** | **орыс.** |
| 1. | |  | | --- | |  | |  | |  | |  | |  |   Операторлық шеберлік | Барманқұлов М.К. «Телевидение: деньги или власть?» Алматы: «Санат» 1997г.  Барлыбаева С.Х. телевидение в мире и в Казахстане. Алматы: «Қазақ университеті» 2007г.  Әбдіжәділқызы Ж. «Тікелей эфир табиғаты» Алматы: Қазақ университеті 2003  21. Ошанова О. Журналистің сөз өнерін игеру жолдары. Хабаршы. Журналистика сериясы №2  Қамзин К. Таңдамалы журналистика: оқу құралы. – Алматы: Қазақ университеті, 2012.  15. Молдабеков Ә. «Бес белес» (Бірінші, Екінші кітап) оқу құралы. – Алматы: Қазақ университеті.  Тұрсын Қ. «Қазақ тележурналистикасы: қалыптасу, даму проблемалары, – Алматы, «Білім» баспасы.  Мельник Г. С. ОБЩЕНИЕ В ЖУРНАЛИСТИКЕ секреты мастерства москва 2005г.  Кузнецов Г. В. Так работают ТВ журналисты. Москав: Издательство Московского университета, 2004.  Муратов С.А. Телевизионное общение в кадре и за кадром. Москва, 2003г. Интернеттегі сайты: **www.aspectpress. ru**  Поберезникова Е.В. Телевидение взаимодействия – интерактивное поле общения. Москва, 2004г. Интернеттегі сайты: **www.aspectpress. ru**  Прохоров Е.П. Журналистика и демократия. Москва, 2004. Интернеттегі сайты: **www.aspectpress. ru**  Цвик В.Л. Телевизионная журналистика. Москва: «Аспект Пресс», 2004г. Интернеттегі сайты: **www.aspectpress. Ru**  Лазутина Г.В. Профессиональная этика журналиста. Москва, 1999г. |  |  | 5  4  2 | 2  6  8 | 10  2  5 |  |  | 10  20  11  20  11 | |